



## Persbericht - 13 januari 2026

### Kunstinstituut Melly benoemt nieuwe leden Raad van Toezicht

*Kunstinstituut Melly* is blij met de nieuwe leden van de Raad van Toezicht (RvT). Met de benoeming van nieuwe leden en het aflopen van verschillende bestuursmandaten gaat het instituut een nieuwe fase van bestuur in, en zorgen we voor continuïteit en vernieuwing.

*Jennifer Tee*, *Do Janne Vermeulen* en *Ellen Nieuwenhuis* zijn in 2025 toegetreden tot de RvT van *Kunstinstituut Melly*, waarbij *Do Janne Vermeulen* de functie van voorzitter op zich heeft genomen. Daarnaast is *Eelco Dubbeling* per 1 januari 2026 toegetreden tot de RvT. Daarnaast zijn *Yolande Zola Zoli van der Heide* en *Yin Yin Wong* leden van de RvT en dragen zij met hun ervaring bij aan de lopende werkzaamheden van de raad.

*Kunstinstituut Melly* spreekt ook zijn hartelijke dank uit aan de vertrekkende leden van de Raad van Toezicht: *Fariba Derakhshani*, *Timme Geerlof*, *Annuska Pronkhorst* en *Annet Lekkerkerker*. Hun inzet, inzicht en zorg zijn essentieel geweest voor de ontwikkeling van het instituut en hun bijdragen blijven vandaag de dag nog steeds doorwerken in de organisatie.

De nieuwe benoemde leden brengen een breed scala aan ervaring mee op het gebied van artistieke praktijk, curatorschap, cultureel leiderschap en bestuur. Samen zullen zij *Kunstintituut Melly* ondersteunen als adviseur en toezichhouder op de strategische koers, financiële gezondheid en publieke missie van het instituut.

*Gabi Ngcobo*, directeur van *Kunstinstituut Melly*: "We zijn zeer verheugd met onze nieuwe leden van de Raad van Toezicht, die met hun diverse achtergronden en ervaringen *Kunstinstituut Melly* zullen ondersteunen door bij te dragen aan de plek van ons instituut binnen het ecosysteem van Rotterdam, Nederland en internationaal. *Jennifer Tee*, wiens solotentoonstelling *'Still Shifting, Mother Field'* in 2023 bij *Melly* plaatsvond, trad in maart 2025 toe. *Jennifer* brengt haar lokale en internationale artistieke kennis en ervaring mee om de productie van kunstenaars die in Nederland werken te ondersteunen. *Do Janne Vermeulen* trad in juni 2025 aan als voorzitter en brengt haar uitgebreide kennis en ervaring in het leiden van teams mee. Als gerenommeerd architect met jarenlange ervaring ondersteunt zij *Melly* bij de uitvoering van grote duurzaamheidsprojecten aan ons gebouw. *Ellen Nieuwenhuis* trad in september 2025 toe en brengt haar uitgebreide kennis van wetgeving en diepgaande connecties binnen de stad Rotterdam mee. *Eelco Dubbeling*, een frequente bezoeker van *Melly*, trad in januari 2026 toe om als lid van de auditcommissie zijn kennis uit de financiële sector in te brengen. De leden van de raad van toezicht spelen een belangrijke rol bij het vormgeven van de visie van het instituut, het ondersteunen van het personeel en het fungeren als ogen en oren op plaatsen waar onze teamleden niet kunnen komen."

### Nieuwe leden van de RvT



#### Do Janne Vermeulen (voorzitter)

*Do Janne Vermeulen* is architect-directeur en medeoprichter van Team V Architecture. Samen met *Jeroen van Schooten* geeft *Do Janne* leiding aan de creatieve richting. Als aanvulling op haar werk als architect was *Do Janne* lid of voorzitter van de jury van verschillende architectuurprijzen, waaronder de Nederlandse Bouwprijs, het BNA Next Step Program, de lokale jury van de RIBA International Prize en de Gouden Piramide. Ze geeft regelmatig lezingen, zowel in Nederland als in het buitenland. *Do Janne* heeft lesgegeven aan de Bartlett School of Architecture en was Architect in Residence bij Arcam, het Architectuurcentrum van Amsterdam. Ze was voorzitter van de Commissie Ruimtelijke Kwaliteit III voor de gemeente Amsterdam en maakt deel uit van de Inspirational Board voor Architectuurcentrum Aorta in Utrecht.



#### Jennifer Tee

*Jennifer Tee* is een multidisciplinaire kunstenaar bekend om haar experimentele, interdisciplinaire praktijk, die niet gebonden is aan vormelijke beperkingen. *Tee* werkt met een breed scala aan media, zoals collages van tulpenblaadjes, keramische koepels, gebreide vloerstukken en tapijten van ananastextiel. Al haar werken wijzen op de kwetsbare relatie tussen natuur en cultuur, taal en perceptie, schoonheid en vernietiging, terwijl ze onderzoekt hoe al deze ideeën een rol spelen in kwesties als landrechten, nationaliteit, verbondenheid en ecologie. Haar idealistische omgevingen kunnen vaak worden geactiveerd, waardoor ze hun eigen rituelen voortbrengen.



#### Ellen Nieuwenhuis

*Ellen Nieuwenhuis* is jurist en heeft uitgebreide en brede juridische ervaring opgedaan in diverse juridische functies. Zij begon haar carrière als advocaat in Rotterdam. Na 12 jaar werkzaam te zijn geweest in de advocatuur, is zij sinds 2009 officier van justitie. *Ellen* heeft deze functie bij het Openbaar Ministerie vervuld in verschillende strafrechtelijke vakgebieden en bij diverse OM-onderdelen, momenteel werkt zij als officier van justitie bij het Landelijk Parket. Ook in maatschappelijke rollen heeft zij bestuurlijke ervaring opgedaan, bijvoorbeeld bij de Stichting Open Monumentendag Rotterdam. *Ellen* combineert haar juridische kennis met een maatschappelijk-bestuurlijk profiel.



#### Eelco Dubbeling

*Eelco Dubbeling* is algemeen directeur van de Nederlandse Vereniging van Banken (NVB). Hij studeerde bestuurskunde aan de Erasmus Universiteit Rotterdam en bekleedde verschillende functies op het snijvlak van bedrijfsleven en politiek, onder meer bij Transport en Logistiek Nederland en ABN AMRO. *Eelco* is bestuurslid van VNO-NCW en lid van het uitvoerend comité van de European Banking Federation (EBF). Daarnaast organiseert hij leiderschapstrajecten in de natuur in Noorwegen en Afrika met de Foundation for Natural Leadership (FNL).

### Over Kunstinstituut Melly

*Kunstinstituut Melly* is hét Rotterdamse instituut voor hedendaagse kunst en theorie. Sinds de oprichting in 1990 presenteert en ontwikkelt het instituut uitdagende tentoonstellingen, publieke programma's en educatieve initiatieven. Teno aanzondere aandacht voor opkomende en ondervertegenwoordigde kunstenaarspraktijken biedt *Kunstinstituut Melly* een essentieel platform voor dialogen en artistieke experimenten, stevig geworteld in het culturele en sociale weefsel van Rotterdam en verbond met internationale ontwikkelingen.

### Contacten voor de pers

Voor meer persinformatie en/of fotomateriaal kunt u contact opnemen met de communicatieafdeling van Kunstinstituut Melly:

Lola den Dunnen – [lola@kunstinstituutmelly.nl](mailto:lola@kunstinstituutmelly.nl)  
Algemeen persmailadres: [press@kunstinstituutmelly.nl](mailto:press@kunstinstituutmelly.nl)

Vermeld bij publicatie het volgende:

☎ +31 (0)10 411 0144

🌐 [www.kunstinstituutmelly.nl](http://www.kunstinstituutmelly.nl)

Openingstijden:

Woensdag – zondag: 11:00 – 18:00

Vrijdag (tijdens Kunstavond): tot 21:00

# Kunstinstituut Melly

Witte de Withstraat 50 NL- [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#)  
3012 BR Rotterdam

Open: wo-zo, 11-18 uur Wilt u deze e-mails niet meer  
Vr, 18-21 uur, Kunstavond, ontvangen? Schrijf u hier uit:  
gratis toegang

[Meer informatie](#) over  
toegankelijkheid

Deze e-mailing is verzorgd met MailingLijst